

॥ श्रीरामजयम् ॥
॥ श्रीधर्मसम्राट् विजयते ॥

॥ श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका ॥

(सम्पादक - अंकुर नागपाल, दिल्ली)

| | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|---------------------------|-----|---------------------------|-----|----------------------------|-----|
| अंकुश अम्बर कुलिश | ६ | अभिलाष भक्त अंगद कौ | ११३ | आसकरन पूरन नृपति भीषम | १०२ | ऐसे लोक अनेक ऐँचि | १७३ |
| अंगद परमानन्द दास जोगी | १५१ | अभैराम एक रसहिं नेम | ११७ | आसकरन रिषिराज रूप | १५८ | ओत-प्रोत अनुराग प्रीति | २०१ |
| अंगीकार की अवधि यह ज्यों | १२६ | अमलकरी सब अवनि | ८२ | आस-पास कृषिकार खेत | ६२ | और भूप कोउ छवै सकै | ११९ |
| अंग्री अम्बुज पांशु को | ११ | अमित महागुन गोप्य सार | १५६ | आसशय अधिक उदार रसन | १८६ | और युगन तें कमलनयन | ५५ |
| अंब अल्ह कौ नये प्रसिद्ध | ५४ | अमूरति अरु रन्तिदेव | १२ | आसाधर द्यौराजनीर सधना | ९६ | औरौ अनुग उदार खेम खीची | १५० |
| अक्षर तनमय भयौ मदनमोहन | १४५ | अर्जुन ध्रुव अम्बरीष | १५ | आसुधीर उद्योतकर | ९१ | औरौ शिष्य प्रशिष्य एक | ३६ |
| अगर अनुग गुन बरनते | २०१ | अर्थ धर्म काम मोक्ष भक्ति | १३१ | ईदिरा पद्धति उदारधी सभा | ३२ | औली परमानन्द कै ध्वजा | १६९ |
| अगर कहै त्रैलोक में हरि | २०० | अर्थ विचित्र निमोलसबै | १४० | इक अक्षर उद्धरै ब्रह्म | १२९ | कठिन कालकलियुग में | १६० |
| अगस्त्य पुलस्त्य पुलह | १६ | अर्द्ध न जातै पौन उलटि | १८३ | इन मंजन इस पान हृदय | ३४ | कठिन मोह कौ फन्द तरकि | १८२ |
| अग्रदास हरिभजन बिन | ४१ | अर्द्धचन्द्र षट्कोन मीन | ६ | इनकी कृपा और पुनि | ७ | कता कीर्तन प्रीति सन्तसेवा | १७५ |
| अग्रदेव आज्ञा दर्ई भक्तन | ४ | अर्थो पद निर्वाण सोक | ३८ | इनके पद बंदन किये | १ | कथा कीरतन नेम रसन | १३७ |
| अचरज कहा यह बात | ७४ | अलग न इहि विधि रहै | ५७ | इला पत्र मुख अनन्त अनन्त | २७ | कथा कीरतन प्रीति भीर | १४२ |
| अचरज भयो तहँ एक | ६६ | अल्हराम रावलकृपा आदि | १३५ | इलावर्त अधीस संकर्षन | २५ | कथा कीरतन मगन सदा | १९७ |
| अचरज मानत जगत् में | ६२ | अवतार विदित पूरब मही | ७२ | इहाँ उदर बाढै विथा औ | २०९ | कथा कीर्तन नेम मिलै | १६८ |
| अच्युतकुलानुराग प्रगट | १२० | अवला शरीर साधन सबलये | १७० | ईश्वर अखैराज रायमल | ११७ | कपट-धर्म रचि जैन-द्रव्यहित | ५१ |
| अच्युतकुलजस बेर यक | २१२ | अवलोकत रहै केलिसखी | ९१ | ईश्वरान अवतार महि | ४२ | कबीर कानि राखी नहीं | ६० |
| अच्युतकुलपन एकरस निबह्यौ | १५७ | अशोक सद्रा आनन्द | १९ | उक्ति चोज अनुप्रास वरन | ७३ | कबीर कृपा तें परमतत्त्व | ६८ |
| अच्युतकुलब्रह्मदास विश्राम | १४७ | अश्वकमलबासुकी अजित | २७ | उग्र तेज ऊदार सुधर | ८५ | कमधुज कुटकै हुवौ चौक | १४१ |
| अच्युतकुलसेवै सदा दासन | १५१ | अष्टकोन त्रैकोन इन्द्रधनु | ६ | उत श्रृंखल अज्ञानी जिते | ४२ | कमधुज के कपि चारु चिता | ५२ |
| अच्युतकुलसौं दोष सुपनेहूँ | १३६ | अष्टपदी अभ्यास कै तेहिं | ४४ | उत्कर्ष तिलक अरु दाम कौ | ९२ | कमला गरुड सुनन्द आदि | ९ |
| अजर धर्म आचर्यौ लोक | ११९ | अष्टांगयोग तन त्यागियौ | १८२ | उत्कर्ष सुनत सन्तनि कौ | २०२ | कमलाकर भट्ट जगत् में | ८६ |
| अजामेलपरसंग यह | ७ | असन वसन सनमान करत | १९१ | उत्कलदेश उडीसा नगर | ७१ | करकोटक तक्षक सुभट | २७ |
| अज्ञान ध्वांत अन्तहिं करन | ७८ | असुर अजीज अनीति अगिनि | १४१ | उत्तम भो लगाय मोर मरकट | ९१ | करजोरे इक पाँय मुदित | १५५ |
| अति आनन्द मन उमँगि सन्त | १९६ | आगम निगम पुरान सार | १३४ | उत्सव में सुत दान कर्म | ८४ | करणामृत सुकवित्त उक्ति | ४६ |
| अति उदार दम्पति त्यागि | ६६ | आगम निगम पुरान सार | १५९ | उदाधि सदा अक्षोभ सहज | १३२ | करतै दौना भयो स्याम | ५० |
| अति उदार निस्तार सुजस | ८८ | आगमोक्त शिवसंहिता | २७ | उदासीनता अवधि कनक | १८५ | करमचन्द कश्यप सदन बहुरि | ७८ |
| अति गम्भीर सुधीर मति | १८८ | आगे पीछे बरनते जिनि | २०५ | उदै अस्त परवत गहिर मधि | १८३ | करमशीलसुरतान भगवान् | ११७ |
| अति प्रचण्ड मारतण्ड सम तम | १९३ | आचारज इक बात तोहिं | ५८ | उद्धव रघुनाथी चतुरोन्नगन | १४७ | करमानन्द अरु कोल्ह अल्ह | १३९ |
| अतिथि धर्म प्रतिपालिप्रगट | १८५ | आचारज जामात की कथा | ३३ | उद्धव रामरेनु परसराम गंगा | १४७ | करि जोगिन सौं वाद वसन | १९० |
| अननि भजन रसरीति पुष्ट | १९८ | आचारज हरिदास अतुल | ४८ | उनकी भक्ति भजन को | २१२ | करुणासिन्धु कृतज्ञ भये | ७२ |
| अनन्तानन्द कबीर सुखा | ३६ | आज्ञा अटलसुप्रगट सुभट | १९३ | उपजीवी इन नाम के | १४ | करुना छाया भक्तिफलए | ९७ |
| अनन्य भजन दृढकरनि | १३८ | आडौ बलियौ अँक महोच्छौ | १६६ | उपदेशे नृपसिंह रहत नित | ७८ | करुना वीर सिंगार आदि | १३० |
| अनायास रघुपति प्रसन्न | १९ | आदि अन्त निर्वाह भक्तपद | १७७ | उपमा और न जगत् में | १२८ | कर्दम अत्रि रिचीक गर्ग | १६ |
| अनुचर आज्ञा माँगि कह्यो | ५८ | आदि अन्त लौ मंगल | ७ | उरग अष्टकुलद्वारपाल | २७ | कर्मठ ज्ञानी ऐँचि अर्थ | ४५ |
| अनुचर कौ उत्कर्ष स्याम | २०१ | आनन्दकन्द श्रीनन्द सुत | ७६ | उलटि राव भयो शिष्य | ६३ | कर्मा धर्मानन्द अनुज | २१ |
| अनुरागी अक्रूर सदा उद्धव | १५ | आमेर अछत कूरम कौ | ११६ | उल्का सुभट सुषेन दरीमुख | २० | कला लखा कृतगदौ मानमती | १०४ |
| अन्तर प्रभु सौं प्रीति प्रगट रहै | १९४ | आयुध-छत तन अनुग के | ५३ | ऊँचे तें भयौ पात | ११२ | कलिकुटिलजीव निस्तार | १२९ |
| अन्तर शुद्ध सदाँ रहै रसिक | १९५ | आये सारंगपानि शोकसागर | ५५ | ऊसर तें सर कियौ | १०८ | कलिजीव जङ्गाली कारनै | ४७ |
| अन्तरंग अनुचर हरि जू | ७ | आरज कौ उपदेश सुतौ | १२० | ऋषिराज सोचि कह्यो नारि | ५७ | कलिविशेष परचौ प्रगट | २०२ |
| अन्तरनिष्ठ नृपालइक परम | ५७ | आरज गुन तन अमित भक्ति | १३३ | ए सात प्रगट विभु भजन | ८० | कलिकालकठिन जग जीतियो | १३५ |
| अन्तरिक्ष अरु चमस | १३ | आरत हरिगुण शीलसम | १६५ | एक भूप भागौत की कथा | ५६ | कलिजुग जुवतीजन भक्तराज | १०४ |
| अब भक्तनि सुखदैने बहुरि | १२९ | आरूढदसा ह्वै जगत् पर | ६० | एक समै अध्वा चलत | ६५ | कलिजुग भक्ति करी कमान | ११९ |
| अब लीला ललितदि बलित | ८८ | आवहिं दास अनेक उठि सु | १५३ | एक समै संकष्ट लेय | ११३ | कलियुग कलुष न लग्यौ दास | १९५ |
| अब सोधे सब ग्रन्थ अर्थ | ७० | आशा पास उदारधी | १८ | एकन कें यह रीति नेम | ९२ | कलियुग धर्मपालक प्रगट | ४२ |
| अभिलाष अधिक पूरन करन | ९९ | आशै अगाध दुहुँ भक्त | ५१ | ऐसे कुलउत्पन्न भयौ | १०८ | कवि हरि करभाजन भक्ति | १३ |
| अभिलाष उभै खैमालका | १२१ | आस पास वा बगर के जहँ | २१ | ऐसे नरनारी जिते तिनही | १० | कविजन करत विचार बडौ | २०० |

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :

| | | | | | | | |
|-------------------------------|-----|---------------------------------|-----|------------------------------|-----|----------------------------|-----|
| कवित नोख निर्दोष नाथ | ८१ | कौंधनी ध्यान उर में बस्यौ | १८९ | गौडदेश पाखण्ड मेटि कियौ | ७२ | जन्म कर्म लीला जुगति | १२५ |
| कवित सूर सौ मिलत भेद | १२५ | कौषारव कुन्ती बधू पट | ९ | गौडदेश बंगालहुते सबही | ८९ | जप तप तीरथ नाम नाम | ६८ |
| कहनी रहनी एक एक प्रभुपद | १७२ | क्यारे कलस औली ध्वजा | १६६ | गौतमी तन्त्र उर ध्यान धरि | १६१ | जमुना कोली रामा मृगा | १०४ |
| कहा भयो कर छुटे बंदौ | ४६ | क्वाहब श्रीरंग सुमति सदानन्द | १७८ | गौर स्याम सौ प्रीति प्रीति | १९९ | जम्बु और पलच्छ सालमलि | २४ |
| काछ वाच निकलंक मनौ | ११६ | क्षमा शीलगम्भीर सर्व लच्छन | १९१ | ग्वालगाय ब्रज गाँव पृथक् | १६२ | जय जय मीन बराह | ५ |
| काजी अजित अनेक देखि | ७५ | खरतर खेम उदार ध्यान केसौ | १५१ | घमण्डी युगलकिशोर भृत्य | ९४ | जयदेव कवि नृप चक्कवै | ४४ |
| कात्यायनि सांखल्य | १८ | खरिया खुरपा रीति ताहि | १७५ | घर आये हरिदास तिनहिं | ६२ | जयन्त धारा रूपा अनुभई | १०५ |
| कात्यायनी के प्रेम की बात | १२७ | खरी भक्ति हरिषांपुरे गुरुप्रताप | १६४ | घर झर लकरी नाहिं शक्ति | ६७ | जयन्ती नन्दन जगत् के | १३ |
| कान्हरदास सन्तनि कृपा हरि | १७१ | खीचनि केसी धना गोमती | १७० | घृत-सहित भैस चौगुनी | ५२ | जस वितान जग तन्यौ सन्त | १७२ |
| काम क्रोध मद मोह लोभ की | १३५ | खेचर नर की शिष्य | ७७ | घोष निवासिन की कृपा | २२ | जसवन्त भक्ति जयमालकी | १५५ |
| काम क्रोध मद लोभ मोह | १९७ | खेम श्रीरंग नन्द विष्णु | १०० | चण्ड प्रचण्ड विनीत | ८ | जसूस्वामि के वृषभ चोरि | ५४ |
| कायथकुलउद्धार भक्ति दृढ | १६१ | खेमालरतन राठौर की सुफल | १२२ | चतुर महंत दिग्गज चतुर | ३२ | जाके सिर कर धर्यौ तासु | ३८ |
| कालवृथा नहिं जाय निरन्तर | १७५ | खेमालरतन राठौर के अटल | ११८ | चतुरदास जग अभय छाप | १५८ | जाडा चाचागुरु सवाई | ९७ |
| कालुख सांगानेर भलौ भगवान् | १४९ | गंगा गौरी कवरि उबीठा | १०४ | चतुरभुज चरित्र विष्णुदास | १०३ | जाडा हरन जग जाडता | १२४ |
| काशीश्वर अवधूत कृष्ण किंकर | ९६ | गद्गद गिरा गुदार स्याम | ७४ | चतुर्थ तहाँ अभिनन्द नन्द | २१ | जानकी जीवन चरण शरण | १६३ |
| काश्मीरि की छाप पाप | ७५ | गम्भीरे अर्जुन जनार्दन गोविन्द | १०५ | चतुर्भुज नृपति की भक्ति | ११४ | जानकी जीवन सुजस रहत | १३० |
| काहू के आराध्य मच्छ | ९२ | गरुड नारदी भविष्य | १७ | चन्द्रहास अग्रज सुहृद् परम | ११० | जानि जगत् हित सब गुननि | १९२ |
| काहू के बलजोग जज्ञ | २१४ | गलतें गलित अमित गुण | १८५ | चन्द्रहास चित्रकेतु ग्राह | ९ | जाबालियमदग्नि मायादर्श | १६ |
| किंकर कुण्डा कृष्णदास खेम | १७७ | गाँव हुसंगाबाद अटलऊधौ | १६९ | चन्द्रोदय हरिभक्ति नरसिंहारन | १८१ | जासु सुजस ससि ऊदै | ७६ |
| किंपुरुष राम कपि भरत | २५ | गांगेय मृत्यु गंज्यो नहीं त्यौं | ४० | चरण चिह्न रघुवीर के | ६ | जासु सुजस सहज ही कुटिल | १९३ |
| कील्ह अगर केवलचरण | ३९ | गान कला गन्धर्व स्याम | ९१ | चरण धोय दण्डौत विविध | १९६ | जीवत जस पुनि परमपद | १६४ |
| कीरतन करत कर सुपनेहुँ | १४४ | गान काव्य गुणराशि सुहृद् | १२६ | चरण धोय दण्डौत सदन में | १५३ | जुग जेवा कीकी कमला | १०४ |
| कीरति कीनी भीम सुत सुनि | १५४ | गायौ भक्ति प्रताप सबहिं | १२३ | चरण शरण चारण भगत | १३९ | जुगलनाम सौ नेम जपत | ९१ |
| कीरतिदा वृषभानु कुँअरि | २२ | गिरा गंग उनहारि काव्य | ४८ | चारि जुगन में भगत जे | २०७ | जे बसे बसत मथुरा मण्डल | १०३ |
| कील्ह कृपा कीरति विशद | १५८ | गिरा गदित लीला मधुर | १०९ | चारि बरन आश्रम सबही | ३५ | जैवत देखे सबनि जात काहू | ३३ |
| कील्ह कृपा बलभजन के | १८२ | गिरिधरन ग्वालगोपालकौं | १९४ | चारि बरन आश्रम रंक राजा | १५२ | जेतिक हरि अवतार सबै | ८६ |
| कुंजकेलिदम्पति तहाँ की | ९० | गिरिधरन रीझि कृष्णदास | ८१ | चारौ युग चतुर्भुज सदा | ५२ | जेवा हरिषां जोइसिनि | १७० |
| कुंजविहारी केलिसदा | १९८ | गिरिराजधरन की छाप गिरा | १२४ | चालक की चरचरी चहुँदिसि | १२४ | जैतारन गोपालके केवल | १४९ |
| कुरु बराह भूधृत्य वर्ष | २५ | गुंजामाली चित उत्तम | १०३ | चित्र लिखित सौ रह्यौ त्रिभंग | १४५ | जैदेव राघौ विदुर दयाल | १४७ |
| कुरुतारक शिष्य प्रथम | ३१ | गुण असंख्य निर्मोलसन्त | ६१ | चित्सुख टीकाकार भक्ति | १८१ | जैमलके जुधि माँहि अश्व | ५२ |
| कुश पवित्र पुनि क्रौंच कौन | २४ | गुनगन विशद गोपालके एते | १४६ | चिन्तामणि सँग पायकै | ४६ | जोग जग्य व्रत दान भजन | ६० |
| कृपणपालकरुणा समुद्र | ३१ | गुननिकर गदाधर्भट्ट अति | १३८ | चेता ग्वालगोपालशंकर | १७८ | जोग जुगति विश्वास तहाँ | १८३ |
| कृष्ण कलस सौ नेम जगत् | १४४ | गुननिधि जस गोपालदेइ | १०१ | चौबीस प्रथम हरि बपु | २८ | जोगानन्द उजागर वंश करि | १३६ |
| कृष्ण कृपा कोपर प्रागट | ४६ | गुरु की गिरा विश्वास | ५८ | चौबीस रूप लीला रुचिर | ५ | जोबनेर गोपालके भक्त | १०६ |
| कृष्ण केलिसुखसिन्धु अघट | १६२ | गुरु गंगा में प्रविशि | ३४ | चौमुख चौरा चण्ड जगत् | १३९ | जौ हरि प्राप्ति की आस है | २१० |
| कृष्ण दाम बाँधे सुने तिहि | ४९ | गुरु गदित वचन शिष सत्य | ५८ | चौरासी रूपक चतुर बरनत | १३९ | ज्ञान स्मारत पच्छ कौ | ८७ |
| कृष्ण भक्ति को थम्भ ब्रह्मकुल | १९१ | गुरु गमन कियो परदेश | ३४ | छपन भोग तै पहिल | ५० | ज्यों चन्दन कौ पवन नीम्ब | १३७ |
| कृष्ण रुक्मिणी केलिरुचि | १२४ | गुरु धर्म निकष निर्वह्यौ विश्व | १३५ | छिप्र छुडहरी गही पानि | ६३ | ज्यों जोगेश्वर मध्य मनो | ७७ |
| कृष्ण विरह कुन्ती शरीर त्यों | १२८ | गुरु शिष्य की कीर्ति में | २०६ | छीतम द्वारकादास माधव | १०० | ज्यों पारौ दै पुटहिं सबनि | १५९ |
| कृष्णकृपा कहि बेलिफलित | ४७ | गुरुवत्तन गिरिराज भलपन सब | १३२ | छीति स्वामि जसवन्त गदाधर | १४६ | ज्यों साखा द्रुम चन्द जगत् | १७१ |
| कृष्णजीवन भगवान् जन | १४६ | गोकुलगुरुजन प्रीति प्रीति घन | १९९ | जंगली देश के लोग सब | १३७ | टोडे भजन निधान रामचन्द्र | ११७ |
| कृष्णदास (कृपाकरि) भक्तिदत्त | ४१ | गोप नारि अनुसारि गिरा | १२७ | जंगी प्रसिद्ध प्रयाग विनोदी | १५० | ठौर-ठौर हरिकथा हृदै अति | १५३ |
| कृष्णदास कलिजीति न्यौति | १८५ | गोपाली जनपोषकौ जगत् | १९५ | जग कीरति मंगलउदै | २०८ | तत्वदरसी तमहरन शीलकरुना | १७३ |
| कृष्णदास पण्डित उभै | ९४ | गोपी ग्वालपितु मातु नाम | १६१ | जग प्रपंच ते दूर अजा | १२७ | तत्वा जीवा दक्षिण देश | ६९ |
| केवलराम कलियुग के पतित | १७३ | गोपीनाथ पद राग भोग | १२५ | जग मंगलआधार भक्ति | ३६ | तन मन धन परिवार | ९५ |
| केशवभट्ट नरमुकुटमणि जिनकी | ७५ | गोपुर है आरूढउच्च स्वर | ३१ | जगत् विदित नरसी भगत | १०८ | तस्य राघवाननद भये भक्तन | ३५ |
| केसौ पुनि हरिनाथ भीम | १०१ | गोप्य केलिरघुनाथ की (श्री) | १३० | जगन्नाथ इष्ट वैराग्य सौं | ७० | ता रस में नित मगन असद् | १६२ |
| कोड कह अवनी बडी जगत् | २०० | गोप्य स्थलमथुरा मण्डल | ८७ | जगन्नाथ के द्वार दँडौतनि | १०७ | तात मात डर खेत थोथ | ६२ |
| कोड मालाधारी मृतक | ३३ | गोमा परमानन्द प्रधान द्वारका | १४९ | जगन्नाथ कौ दास निपुन अति | १८९ | तादृश है तिहिं काल | ६३ |
| कोक काव्य नव रस सरस | ४४ | गोविन्द गंगा रामलाल | १०२ | जगन्नाथ पद प्रीति निरन्तर | ७१ | तान मान सुर तालसुलय | १८० |
| कोटि ग्रन्थ को अर्थ तेरह | ४७ | गोविन्द भक्ति गद रोग गति | १३७ | जतीरामरावलि श्यामखोजी | ९७ | ताय तोलिपूरी निकष ज्यौ | १६८ |
| कोमलहृदै किशोर जगत् | १५० | गोविन्दचन्द गुन ग्रथन को | १६१ | जनम करम गुन रूप | ७३ | तालमृदंगी वृक्ष रीझि | १२७ |
| कोशलेश पदकमलअननि | १३० | गोसू रामदास नारद स्याम | १४६ | जनम करम भागवत धरम | २८ | तितनेई गुरुदेव पधति | ३१ |

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----|------------------------------|-----|--------------------------------|-----|------------------------------|-----|
| तिन चरण धूरि मो | १२ | दुष्टनि दोष विचारि मृत्यु | ११५ | नाम तिलोचन शिष्य सूर | ४८ | पदपंकज बाँछौ सदा | १० |
| तिन तैसेँ परतच्छ भूमि | ६५ | दूदा नारायणदास नाम मांडन | १३९ | नाम नरायन मिश्र वंश | १३४ | पदपराग करुणा करौ जे | १४ |
| तिन पर स्वामी खिजे वमन | ६५ | दूबरो जाहि दुनियाँ कहै | १६८ | नाम प्रीति नाम बैर नाम | ६८ | पदम पदारथ राम दास | ९६ |
| तिनके दरशन काज गये | २६ | दूढहरिभक्ति कुठार आन | ७५ | नाम महानिधि मन्त्र नाम | ६८ | पद्म अठारह यूथपालराम | २० |
| तिनके नरहरि उदित मुदित | ३७ | देखत कौ तुलाधार दूर आसै | १५६ | नाम लेत निहपाप दुरित तिहिं | ७२ | पद्म संकु पन प्रगट ध्यान | २७ |
| तिनके रामानन्द प्रगट विश्व | ३५ | देखा-देखी शिष्य तिनहुँ | ६५ | नामदेव प्रतिज्ञा निर्बही ज्यों | ४३ | पद्मखण्ड पद्मा पद्धति | ६९ |
| तिरलोक पुखरदी बिज्जुली | ९८ | देमा प्रगट सब दुनी रामाबाई | १७० | नामा ज्यों नैददास मुई | ५४ | पद्मनाभ गोपालटेलटीला | ३९ |
| तिलक दाम अनुराग सबनि | १३६ | देय दमामौ पैज विदित | १५६ | नारायण आख्यान दूढतहँ | २६ | पद्मपुत्र ज्यों रह्यौ लोभ की | १६४ |
| तिलक दाम आधीन सुवर | १५७ | देवलउलट्यो देखि सकुचि | ४३ | निकट निरन्तर रहत होत | ८३ | पयद बकुलरसदान | २३ |
| तिलक दाम की सकुच | ५१ | देवा हित सितकेश प्रतिज्ञा | ५२ | नित सेवत सन्तनि सहित | १८७ | पर अर्थ परायन भक्त ये | ९८ |
| तिलक दाम धरि कोई ताहि | ५६ | देवा हेम कल्याण गंगा | ३९ | नित्यान्त (कृष्ण) चैतन्य की | ७२ | पर उपकार विचार सदा | १७६ |
| तिलक दाम नवधारतन कृष्ण | १७३ | देवाचारज द्वितीय महामहिमा | ३५ | निद्रावस सो भूप वदन ते | ५७ | पर उपकारक धीर कवित | १३० |
| तिलक दाम पर काम कौ | १७९ | देवानन्द नरहरियानन्द | १०० | निन्दकजन अनिराय कहा | ११९ | पर दुख विदुख श्लाघ्य वचन | १४० |
| तिलक दाम सौ प्रीति | ८४ | देसी सारंगपाणि हंस ता | १२८ | निपट नरहरियानन्द कौ | ६७ | परम धरम कौ सेतु विदित | १३८ |
| तिलक दाम सौ प्रीति ह्रदै | १६५ | द्वारका देखि पालण्टवती | १४१ | निमि अरु नव योगेश्वरा | १३ | परम धरम दूढकरन देव | १४८ |
| तीन कांड एकत्व सानि | ४५ | द्वै सुत दीजै मोहिं कवित | १०९ | निम्बादित्य आदित्य कुहर | २८ | परम धरम नवधा प्रधान | १५५ |
| तुंबर कुलदीपक सन्तसेवा नित | १७९ | धनुष बान सौ प्रीति | ८३ | निम्बादित्य सनकादिका | २९ | परम धरम साधन सुदूढ | १५६ |
| ते किये नारायण प्रगट | ८७ | धन्य धना के भजन को | ६२ | निरअंकुश अति निडर रसिक | ११५ | परम धर्म विस्तार हित प्रगट | १९० |
| तेज पुञ्ज बलभजन महामुनि | ३८ | धरा धाम धन काज मरन | १४१ | निरखत हरकत ह्रदै प्रेम | ७६ | परम धर्म श्रीमुख कथित | १७ |
| तेहिं मारग बल्लभ विदित | ४८ | धरानन्द ध्रुवनन्द तृतीय | २१ | निरगुन सगुन निरूप तिमिर | ११६ | परम पारषद समुझि जानि | १८९ |
| तैसेई देइये श्याम वरष दिन | ५४ | धर्मदास सुत शीलसुठि मन | १७६ | निरमलकुलकाँथड्या धन्य | १६० | परम प्रीति किये सुवश शील | १९३ |
| तैसेई पूत सपूत नूत फल | १७२ | धर्मशीलगुनसीव महा भागवत | १७४ | निरवर्त भये संसार ते ते मेरे | १४७ | परम भक्ति परताप धर्मध्वज | १६३ |
| त्रिधा भाँति अति अनन्य | १२२ | धूप दीप नैवेद्य बहुरि | ११४ | निर्जन वन में जाय दुष्ट | ५५ | परम रसज्ञ अनन्य कृष्णलीला | ८७ |
| त्रिविध ताप मोचन सबै | १५० | धृष्टी विजय जयन्त नीति | १९ | निर्भय अननि उदार रसिक | ११८ | परमधर्म प्रति पोषकौ संन्यासी | १८१ |
| त्रेता काव्य निबन्ध करी | १२९ | ध्यान चतुर्भुज चित धर्यो | १६ | निर्मत्सर निहकाम कृपा करुणा | १३८ | परमधर्म प्रतिपालसन्त मारग | १८४ |
| थानेश्वरी जगन्नाथ लोकनाथ | ९४ | ध्रुव उद्धव अम्बरीष | ९ | निर्मलरति निहकाम अजा तें | १७३ | परमधर्म प्रह्लाद सीस देन | १७९ |
| दर्ई दास की दादि हुण्डी | १०७ | ध्रुव गज पुनि प्रह्लाद राम | २०२ | निर्विलीक आसय उदार | १३२ | परमहंस वंशनि में भयौ | १०७ |
| दच्छनि दिसि विष्णुदास गाँव | १५७ | नग अमोलइक ताहि | ११३ | निर्वेद अवधि कलिकृष्णदास | ३८ | परमहंस संहिता विदित टीका | ४५ |
| दधिमुख द्विविद मयन्द | २० | नतरु सुकृत भुजे बीज | २१० | निसिदिन प्रेम प्रवाह द्रवत | ६४ | परमानन्द प्रसाद तें माधौ | ४५ |
| दधीचि पाछें दूसरि करी | १८५ | नन्द गोप उपनन्द ध्रुव | २२ | निसिदिन यहै विचार दास | १६५ | परमारथ सौ काज हिये | १६५ |
| दम्पति सहज सनेह प्रीति | १९८ | नन्द सुनन्द सुभद्र भद्र | ८ | निहकिञ्चन इक दास तासु | ५३ | परशुराम रघुवीर कृष्ण | ५ |
| दयादृष्टि बसि आगैर कथा | १६७ | नन्दकुंवर कृष्णदास कौ निज | १८० | निहकिञ्चन भक्तनि भजै हरि | १७५ | परसि प्रणाली सरस भई | ६१ |
| दरसन परम पुनीत सभा | १३१ | नन्ददास आनन्द निधि | ११० | नीर खीर विवरन परम | ५९ | परिचर्या ब्रजराज कुंवर कें | १३१ |
| दरसन पुनीत आशय उदार | १३३ | नन्दसुवन की छाप कवित | १०२ | नीलमोरध्वज ताम्रध्वज | ११ | परिचै प्रचुर प्रताप जानमनि | १८७ |
| दलहा पद्म मनोरथ राँका | ९७ | नरदेव उभै भाषा निपुन | १४० | नूतक नारायणदास कौ प्रेमपुंज | १४५ | परिपाटी ध्वज विजै सदृश | ८६ |
| दश आठ स्मृति जिन | १८ | नरपति कै दूढनेम ताहि | ५६ | नृत्य करत आमोद विपिन | १९४ | पर्वत लोकालोक ओक | २४ |
| दशधा मत्त मरालसदा | १६५ | नरबाहन बाहन बरीस जापू | १०५ | नृत्य करत नहिं तन | ११२ | पलक परै जो बीच कोटि | २६ |
| दशधा सम्पति सन्त बल | ११८ | नरसिंह कौ अनुकरन होइ | ४९ | नृत्य गान गुन निपुन | ८८ | पहिले वेद विभाग कथित | ७० |
| दसधारस आक्रान्ति महत् | ७२ | नरसिंह भलभगवान् दिवाकर | १५० | नृपति द्वार ठाढे रहै | ९१ | पाँच दोय सत कोस ते | ११३ |
| दान केलिदीपक प्रचुर अति | १६१ | नरहड ग्राम निवास देश | १११ | नेह परसपर अघट निबहि | २०१ | पाँयनि नूपुर बाँधि नृत्य | १२१ |
| दामोदर साँपिले गदा ईश्वर | १०५ | नरहरि गुरु परसाद पूत पोते | १६३ | नैननि नीर प्रवाह रहत | ७४ | पाण्डव विपति निवारि दियौ | २०२ |
| दारुमई तरवार सारमय रची | ५२ | नरहरिदास जनक भीषम | ७ | नौगुण तोरि नूपुर गुह्यौ | ९२ | पाद प्रछालन सुहृथ राय | ११४ |
| दास प्रयाग लोहंग गुपाल | १०० | नवधा दशधा प्रीति आन | १२० | पक्व वृक्ष ज्यों नाथ | ७८ | पादप पीडहिं सींचते पावै | २०३ |
| दासत्व अनन्य उदारता | १२० | नवधा प्रधान सेवा सुदूढ | ४८ | पक्षपात नहिं वचन सबही | ६० | पादपद्म ता दिन प्रगट | ३४ |
| दासनि के दासत्व कौ चौकस | १६९ | नवधा भजन प्रबोध अनन्य | १११ | पगनि घूँघरू बाँधि राम कौ | १२८ | पारथपीठ अचरज कौन सकल | १७९ |
| दाह कृत्य जों बन्धु न्यौति | ३३ | नवरस मुख्य सिंगार विविध | १२६ | पण्डा गोपीनाथ मुकुन्दा | १०१ | पारीष प्रसिद्ध कुलकाँथड्या | १४३ |
| दाहिमा वंश दिनकर उदय | ३८ | नवलकिशोर दूढव्रत अनन्य | १७६ | पण्डित कला प्रवीन अधिक | ८६ | पावै भक्ति अनपायिनी जे | १९ |
| दिनकरसुत हरिराज | २० | नश्वर पति-रति त्यागि कृष्णपद | १६० | पण्डरनाथ कृत अनुग ज्यों | ४३ | पिंगलकाव्य प्रमान विविध | १४० |
| दिवदास वंश जसोधर सदन | १०९ | नहुश जजाति दिलीप | १२ | पति पर लोभ न किचौ टेक | १४२ | पिप्पलद्रुमिलप्रसिद्ध | १३ |
| दिव्य भोग आरती अधिक | ९५ | नाक सकोचहिं विप्र तबहिं | ३३ | पत्रावलम्ब पृथिवी करी व | ३५ | पिप्पलनिमि भरद्वाज | १२ |
| दुर्लभ मानुष देह कौ लालमती | १९९ | नाचत सब कोउ आहि काहि | १४५ | पद पढत भई परलोक गति | १७७ | पीतर पटतर विगत निकष | ४७ |
| दुर्वासा प्रति स्यात दास | २०२ | नाम अजामिलसाखि नाम | ६८ | पद रचना गुरु मन्त्र मनौ | ६४ | पीपा प्रताप जग वासना | ६१ |
| दुष्ट किये निर्जीव सब | ५५ | नाम अधिक रघुनाथ तें | ६८ | पद लीनौ परसिद्ध प्रीति जामें | १४५ | पीपा भावानन्द रैदास धना | ३६ |

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| पुर प्रवेश रघुवीर भृत्य | २०१ | बाँबोली गोपालगुननि गम्भीर | १५७ | भक्तन हित सुत विष | ५० | भवसागर के तरन कौ | ४ |
| पुर मथुरा ब्रजभूमि रमत | १४८ | बाढेलबाढकीवी कटक | १४१ | भक्तनाम माला अगर उर | २१४ | भाँड भक्त कौ भेष हाँसि | ५६ |
| पुर मथुरा सौ प्रीति प्रीति गिरि | १९९ | बात कवित बड चतुर चोख | १३३ | भक्तनि की अँधिरैनु वहै | १२३ | भाँड भेष गाढो गढ्यौ दरस | ५६ |
| पुरुषोत्तम परसाद तें उभै | १४३ | बार न बाँकौ भयौ गरल | ११५ | भक्तनि कौ आदर अधिक | ११७ | भागौत भलीविधि कथन कौ | १३४ |
| पुरुषोत्तम सौ साँच चतुर | ९७ | बालवृद्ध नर नारि गोप | २२ | भक्तनि कौ बहु मान विमुख | १५२ | भागौत सुधा बरषै वदन | १३८ |
| पूरन इन्दु प्रमुदित उदधि | १२२ | बालकृष्ण जसवीर धीर | ८० | भक्तनि कौ बहुमान दान | १५४ | भारतादि भागौत मथित | ७० |
| पूरन प्रगट महिमा अनन्त | १८३ | बालकृष्ण बडभरथ अच्युत | १०१ | भक्तनि कौ सुख दैन फल्यौ | १६७ | भावन विरही भरत नफर | ९८ |
| पूरबजा ज्यौ बरनतै सब | २०३ | बालदशा बीठल्य पानि जाके | ४३ | भक्तनि संग भगवाब नित | ५३ | भीषमभट्ट अंगज उदार | ८२ |
| पूरबजा ज्यौ रीति प्रीति | ६९ | बालमीकि मिथिलेश गये | ११ | भक्तनि सो यह भाय भजै गुरु | १५७ | भेलै तुलसीदास भट ख्यात | १६९ |
| पृथ्वीराज कुलदीप भीम सुत | १७४ | बालमीकि वृद्धव्यास जगन | ९९ | भक्तनि सौ अति प्रीति | १८६ | भोजन रास विलास कृष्ण | १५४ |
| पृथ्वीराज नृप कुलबधू भक्तभूप | १४२ | बाहर भीतर विशद लगी | १६८ | भक्तनि सौ अति प्रीति भक्ति | १८४ | मंगलआदि विचारि | २ |
| पृथु पद्धति अनुसार देव | १२५ | बिनै व्यास मनो प्रगट है | ७० | भक्तनि सौ अति प्रेम | ११२ | मंगलमुनि श्रीनाथ | ३० |
| पृथु परीक्षित शेष सूत | १० | बीकावत बनैत भक्तपन | १७९ | भक्तनि सौ अति प्रेम भावना | १६६ | मगन प्रेम पीयूष पयध | ९५ |
| पृथ्वीराज परचौ प्रगट | ११६ | बीच दिये रघुनाथ भक्त | ५५ | भक्तनि सौ अति भाव निरन्तर | १५५ | मण्डलवालअनेक श्याम | २२ |
| पैहारी परसाद तें शिष्य | ३९ | बीच दियो सो कहाँ राम | ५५ | भक्तनि सौ कलिजु भलै निबाई | १५३ | मति सुन्दर धीधांग श्रम | ९७ |
| पोथी लेखन पान अघट | ९३ | बीठलटोंडे खेम पण्डा गूनौरै | १४९ | भक्तनि हित भगवत् रची | १६५ | मथुरा मध्य मलेच्छ वाद | ७५ |
| पौगण्ड बालकैशोर गोप | ७४ | बीठलदास हरिभक्ति के दुहुँ | १७७ | भक्तपक्ष उदारता यह निर्वही | १८९ | मथुरापुरी निवास आस पद | १८८ |
| प्रगट अंग में प्रेम नेम सौ | १९५ | बीरी चन्दन वसन कृष्ण को | १५२ | भक्तपालदिग्गज भगत ए | १०० | मदनमोहन सूरदास की | १२६ |
| प्रगट अमित गुन प्रेमनिधि | १६७ | बुद्ध कलक्की व्यास पृथु | ५ | भक्तरत्न माला सुधन गोविन्द | १९२ | मधुकण्ठौ मधुवर्त रसाल | २३ |
| प्रगट विभौ जहाँ घोष | ७९ | बुधि प्रवेश भागौत ग्रन्थि | १११ | भक्ति जोग जुत सुदुददेह निज | १८७ | मधुकरी माँगि सेवै भगत | १४९ |
| प्रचुर पयध लौ सुजस | ११० | बूँदी बनियाँ राम मँडौते | १०६ | भक्ति ज्ञान वैराग जोग | १९७ | मधुपुरी महोच्छौ मंगलरूप | १५२ |
| प्रचुर भयो तिहुँ लोक | ४४ | बूँडिये विदित कन्हर कृपाल | १९१ | भक्ति तेज अति भाल | १११ | मधुमंगलसुबलसुबाहु | २२ |
| प्रतिबिम्बित दिवि दृष्टि | ७३ | बेला भजन सुपक्व कषाय | ९३ | भक्ति दान भय हरन भुज | ६४ | मधुर बैन सुठि ठौर-ठौर | १४८ |
| प्रथम भवानी भक्त मुक्ति | ६१ | बैठे हुते एकान्त आय | ६६ | भक्ति निसान बजायकै काहू | ११५ | मधुर भाव सम्मिलित ललित | ७६ |
| प्रबुध प्रेम की राशि | १३ | बैर भाव जिन द्रोह किय | १९७ | भक्ति भागवत विमुक्त जगत् | १७३ | मधुर वचन मन हरन सुखद | १७६ |
| प्रबोधानन्द रामभद्र जगदानन्द | १८१ | बोहियवीरा रामदास सुहेलै | १६९ | भक्ति भार जूँदै जुगलधर्म | १५७ | मधुर वचन मुँह लाय विविध | १५३ |
| प्रभु के भूषन देय महामन | १५२ | बौद्ध कुतर्की जैन और | ४२ | भक्ति विमुख जो धर्म सो | ६० | मध्यदीप नवखण्ड में भक्त | २५ |
| प्रभुता पति की पधति प्रगट | १७७ | ब्रज बडे गोप पर्जन्य के | २१ | भक्ति सुधा जलसमुद्र भये | ६९ | मध्वाचारज मेघ भक्ति सर | २८ |
| प्रभू दास के काज रूप | ६३ | ब्रजबधू रीति कलियुग विषै | ७४ | भक्तिसुधा कौ सिन्धु सदा | ८७ | मन वच सर्वसु रूप भक्तपद | १७६ |
| प्रभो तिहारी वस्तु वदन | ११३ | ब्रजभूमि उपासक भट्ट सो | ८७ | भक्तेश भक्त भवतोष कर सन्त | १९३ | मनुस्मृति अत्रेय वैष्णवी | १८ |
| प्रसाद अवज्ञा जनिकै पाणि | ५० | ब्रजभूमि रहस्य राधाकृष्ण | ८९ | भगवत कृपा प्रसाद परमगति | ५९ | मन्त्री वर्य सुमन्त्र चतुर्जुग | १९ |
| प्रसिद्ध प्रेम की राशि | ११२ | ब्रजरज अति आराध्य वहै | ८१ | भगवत धर्म उत्तंग आन | ४७ | मयानन्द महिमा अनन्त | १०५ |
| प्रसिध बाग सों प्रीति | ४१ | ब्रजराज सुवन संग सदन | २३ | भगवत् तेज प्रताप नमित | १३२ | महत् सभा में मान जगत् | १७७ |
| प्राचीनबहि सत्यव्रत | ११ | ब्रजवल्लभ वल्लभ सुवन | ८८ | भगवत् धर्म प्रधान प्रसन्न | ७१ | महदा मुकुन्द गयेश त्रिविक्रम | ९९ |
| प्राण पयानौ करत नेह रघुपति | १८९ | ब्रजवास आस ब्रजनाथ गुरुभक्त | १६२ | भगवत् भक्त समान ठौर | १२५ | महा महोच्छौ मुदित नित्य | १४२ |
| प्रियदयालपरसराम भक्त | १०२ | ब्रह्म विष्णु शिव लिंग | १७ | भगवन्त भुक्त अवशिष्ट की | १५ | महा महोच्छौ मध्य सन्त | १२८ |
| प्रेमकन्द मकरन्द सदा | २३ | ब्रह्मरन्ध्र करि गौन भये | ४० | भगवन्त रचे भारी भगत | १७८ | महा महोत्सव करत बहुत | ८८ |
| प्रेमपुंज रसरसि सदा गद्गद | ८५ | भक्त आगमन सुनत सनमुख | ११४ | भगवन्तमुदित उदार जस रस | १९८ | महा समुद्र भागौत तैं | ४७ |
| प्रेमपुंज सुठि सीलविनय | १२१ | भक्त उदित रवि देखि हृदै | १९६ | भगवानदास श्रीसहित नित | १८८ | महासती सत ऊपमा त्यों | ६६ |
| प्रेमी परम किशोर उदार | ११८ | भक्त कृपा बाँछी सदा | १११ | भगवान् रीति अनुराग की | १२७ | महासमारत लोग भक्ति | १०८ |
| प्रेमी भक्त प्रसिद्ध गान अति | १९४ | भक्त चरणरज जाँचि विशद | ७८ | भजन जसोदानन्द सन्त संघट | ८२ | महिमा महा प्रवीन भक्तवित | १९० |
| फनीवंश गोपालसुव रागा | १५९ | भक्त जिते भू-लोक में कथे | २०४ | भजन भाव आरूढगूढगुन | १८८ | महिमा महा प्रसाद की | ६५ |
| फलकी शोभा लाभ तरु | २०६ | भक्त बरातीवृन्द मध्य दूलह | १६४ | भजन भाव परिपक्व हृदै | १२२ | माडौटी जगदीसदास लछमन | १०६ |
| बच्छ हरन पाछै विदित सुनौ | ५४ | भक्त भक्ति भगवन्त गुरु | १ | भजिवे को दोई सुघर | ३ | माण्डव्य विश्वामित्र | १६ |
| बछवन निवास विस्वास हरि | १९६ | भक्त भजे की रीति प्रगट | ६२ | भद्राश्वग्रीवहय भद्रस्रव | २५ | माधव दृढमहि ऊपरै | ११२ |
| बदले की बेगारि मूँड वाके | ६७ | भक्त भलाई वदन नित कुवचन | १७१ | भरत पुत्र भागौत सुमुख | ११९ | माधव सुत सम्मत रसिक | १९८ |
| बद्रीनाथ उडीसे द्वारका सेवक | १०१ | भक्तदाम जिन-जिन कथी | २१३ | भरत प्रसंग ज्यौ कालिका | ६७ | माधौ मथुरा मध्य साधु | १३९ |
| बद्रीपति दत्त कपिलदेव | ५ | भक्तदाम संग्रह करै कथन | २११ | भरतखण्ड भूधर सुमेर टीला | १५१ | माधौ मधुसूदन सरस्वती | १८१ |
| बहुत कालतम निबिड उदै | १३७ | भक्तदास इक भूप श्रवन | ४९ | भलनरहरि भगवान् | १०० | मानस वाचक काय राम | १६६ |
| बहुत कालबपु धारिकै | ३६ | भक्तन की अति भीर भक्ति | १३४ | भलपन सबै विशेष ही आमेर | १४२ | मार मारकर खड्ग बाजि | ४९ |
| बहुत ठौर परचै दियौ | १०८ | भक्तन को अपराध करै | ८५ | भलीभाँति निर्वही भगति सदा | १८६ | मारग जात अकेलगान | १२७ |
| बहुयौ माधवदास भजन बल | १९० | भक्तन को उत्कर्ष जनम | ८४ | भव निस्तारन हेतु देत | ७६ | मारू मुदित कल्याण परस | १७८ |
| बाँदररानी विदित गंगा जमुना | १७० | भक्तन सौ अनुराग दीन | ८२ | भव प्रवाह निस्तार हित | ९६ | मार्कण्डेय ब्रह्माण्ड कथा | १७ |

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----|----------------------------------|-----|------------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| मालपुरै मंगलकरन रास | १९४ | राम चरण चिन्तवनि रहति | ४० | वानी विमलउदार भक्ति | १२१ | श्याम दई कर सैन उलटि | २६ |
| माला मुद्रा देखि तासु की | १०८ | राम चरण मकरन्द रहत | १८५ | वानी सीतलमुखद सहज | १९५ | श्यामदास लघुलम्ब अननि | १७८ |
| मुकुन्द चरण चिन्तवन भक्ति | १४२ | रामचरण मकरन्द रहति मनसा | १३६ | वामन फरसा धरन सेतुबन्धन | ९२ | श्यामा जू की सखी नाम | १६२ |
| मुरधरखण्ड निवास भूप | १०७ | रामचरण रसमत रहत अहनिस् १२९ | | वामन मीन बाराह अग्नि | १७ | श्रवण परीक्षित सुमति | १४ |
| मुरलीधर की छाप कवित | १२३ | रामदास के सदन राय | ५३ | वारमुखी के मुकुट कौ | ५४ | श्रीअंग सदा सानिधि रहै | १०१ |
| मृतक गऊ जिवाय परचौ | ४३ | रामदास परताप तैं खेम | ८३ | वास अटलवृन्दाविपिन | १९९ | श्रीअगर सुगुरु परताप तैं | १६६ |
| मो चित्तवृत्ति नित | ८ | रामदास सुत सन्त अनन्य | १४३ | विट्ठलदास माथुर मुकुट भयौ | ८४ | श्रीअग्र अनुग्रह तैं भये शिष्य | १५० |
| मों मतिसार अक्षर द्वै | २१३ | राम-नाम विश्वास भक्त | १०७ | विट्ठलनाथ ब्रजराज ज्यौ लाल | ७९ | श्रीअनन्तानन्द पद परसिकै | ३७ |
| मोहन मिश्रित पद कमल | १७४ | राममिश्र रस रासि प्रगट | ३० | विट्ठलेश की भक्ति भयौ बेला | १३२ | श्रीकृष्णदास उपदेश परतत्त्व | ११६ |
| यज्ञ रिषभ हयग्रीव | ५ | रामानुज की रीति प्रीति | १४३ | विट्ठलेश नन्दन सुभाव जग | १३१ | श्रीगिरिधर जू सरस शील | ८० |
| यज्ञपत्रि ब्रजनारि किये | १० | रामानुज पद्धति प्रताप अवनि | ३५ | विट्ठलेश सुत सुहृद् | ८० | श्रीगुरु शरणै आय भक्ति मारग | १७१ |
| यथा लाभ सन्तोष कुँज | ८९ | रामायन नाटक रहसि युक्ति | १३० | विदित गान्धर्वी ब्याह कियौ | ११९ | श्रीघनश्याम जु पगे प्रभू | ८० |
| यदुनन्दन रघुनाथ रामानन्द | १०३ | रावन जीत्यौ बालिबालि | २०० | विदित बटोही रूप भये | ५३ | श्रीजुत खोजी श्याम धाम | १८८ |
| यह अचरज भयौ एक खाँड | १५४ | राष्ट्र विवर्धन निपुण | १९ | विदित बात जग जानियै | ६३ | श्रीदामोदर तीर्थ राम अर्चन | १८१ |
| यह रीति करौलीधीश की | ११४ | रास मध्य निर्जन देह | १६६ | विदित बात संसार सन्त | ७७ | श्रीधर श्रीभागौत में परम | ४५ |
| यह सुख अनित्य विचारि | ८९ | रिझये राधाबालभक्तपद रेनु | १८० | विदित बात संसार सब | ७५ | श्रीनारायण प्रगट मनौ लोगनि | १८७ |
| यहै वचन परमान दास | १०६ | रिभु इक्ष्वाकरु ऐलगाधि | १२ | विदित बिलौदा गाँव देश | १२८ | श्रीनारायण भट्ट प्रभु परम | ८८ |
| याज्ञवल्क्य अंगिरा शनैश्चर | १८ | रुक्मांगद हरिचन्द भरत | ११ | विदित वृन्दावन वास सन्त | १६० | श्रीनारायण वदन निरंतर | २६ |
| यामुन मुनि रामानुज तिमिर | ३० | रुक्मिणी लता बरनन अनूप | १४० | विद्यापति ब्रह्मदास बहोरन | १०२ | श्रीभट पुनि हरिव्यास सन्त | १३७ |
| योगानन्द गयेश करमचन्द | ३७ | रुचिर शीलघन नीललील | १९२ | विधि नारद शंकर | ७ | श्रीभट्ट चरण रज परस तैं | ७७ |
| योगेश्वर श्रुतिदेव अंग | १० | रूप सनातन भक्तिजल | ९३ | विधि निषेध नहिं दास | ९० | श्रीभट्ट सुभट प्रगट्यौ अघट | ७६ |
| रंगनाथ को सदन करन | ५१ | रैना पर गुण राम भजन | ११८ | विधि निषेध बलत्यागि पाणि | १९८ | श्रीभागवत बखानिकै नीर क्षीर | १८४ |
| रक्तक पत्रक और पत्रि | २३ | लक्षन कला गँभीर धीर सन्तनि | १९५ | विप्र सारसुत घर जनम | १९७ | श्रीभागौत बखानि अमृतमय | ८२ |
| रघुकुलसदृश सुभाव श्रेष्ठ | ६९ | लक्ष्मण लफरा लडू सन्त | ९८ | विमलबुद्धि गुन और | ७३ | श्रीमारग उपदेश कृत स्रवण | ३४ |
| रघुनन्दन को दास प्रगट | ८३ | लक्ष्मीपति प्रीणन प्रवीन | ८ | विमलानन्द प्रबोध वंश संतदास | १२५ | श्रीमुख पूजा सन्त की | १०६ |
| रघुनाथ गुसाँई गरुड | ७१ | लगी परोसी हौस भवानी | ६७ | विमुखनि को दियो दण्ड | ४२ | श्रीमूरति सब वैष्णव (लघु) | २०५ |
| रघुनाथ गोपीनाथ रामभद्र | १०३ | लघु दीरघ सुर शुद्ध वचन | १९२ | विविध भक्त अनुरक्त व्यक्त | १९२ | श्रीयुत् नृप मनि जगत्सिंह | १९३ |
| रघुवर यदुवर गाड़ विमल | ३७ | लघु मथुरा मेरता भक्त | ११७ | विश्व वास विश्वास दास | १९२ | श्रीरघुनाथ जु महाराज | ८० |
| रजत रुक्म की रेलसृष्टि | १५४ | लट्यौ लटेरा आन विधि परम | १७२ | विष्णु स्वामि बोहित्य सिन्धु | २८ | श्रीरामदास रसरिति सौ | १९६ |
| रत्नाकर संगीत रागमाला | १८० | लाखा छीतर उद्धव कपूर | ९९ | विष्णुदास कन्हर रंगा चाँदन | ३९ | श्रीरामानन्द पद पाइ भयौ | ६१ |
| रमनक मछ मनु दास | २५ | लाखै अद्भुत रायमलखेम | १५८ | विष्णुपदी भय मनि कमल | ३४ | श्रीरामानन्द रघुनाथ ज्यौ | ३६ |
| रमा पद्धति रामानुज विष्णु | २९ | लालविहारी जपत रहत | १८६ | विष्णुरात सम रीति बँधरे | १६४ | श्रीरामानुज उदार सुधानिधि | २८ |
| रसना निर्मलनाम मनहुँ | ४१ | लालाचारज लक्ष्मा प्रचुर भई | ३३ | विष्णुस्वामि सम्प्रदाय दृढ | ४८ | श्रीरामानुज गुरु बंधु विदित | ३२ |
| रसरस उपासक भक्तराज | १५९ | लाली नीरा लक्ष्मि जुगुल | १७० | विष्वक्सेन जय विजय | ८ | श्रीरामानुज पद्धति प्रताप भट्ट | १८४ |
| रसिक रँगिलौ भजनपुंज सुठि | १३३ | लीला जै-जै जैति गाय | ७० | विष्वक्सेन प्रहलाद बलिर | १५ | श्रीरूप-सनातन जीव भट्ट | १५९ |
| रसिक रायमलगौर देवा | १५८ | लीला पद रस रीति | ११० | विष्वक्सेन मुनिवर्य्य सु | ३० | श्रीवल्लभ गुरुदत्त भजन | ८१ |
| रसिकजनन जीवन हृदय | ४६ | लोकलाज कुलश्रृंखला तजि | ११५ | वीठलसुत विमल्यौ फिरै | १५२ | श्रीवृन्दावन वास कुंज क्रीडा | १५५ |
| रसिकमुरारि उदार अति | ९५ | लोमेश भृगु दालभ्य | १६ | वृन्दावन की माधुरी इन | ९४ | श्रीवृन्दावनचन्द स्याम-स्यामा | ९५ |
| रह्यौ जगत सौँ ऐँड तुच्छ | १७७ | वंशीवट सौँ प्रीति प्रीति ब्रजराज | १९९ | वृन्दावन दृढवास जुगल | ९३ | श्रीस्वामी चतुरोन्नमन मगन | १४८ |
| राग भोग नित विविध | ७९ | वचन प्रीति निर्वाह अर्थ | ७३ | वैरागिन के वृन्द रहत | ७७ | श्रीहरिप्रिय श्यामानन्दवर | ९५ |
| राघौ रुचिर सुभाव असद् | १६८ | वदन उच्चरित बेर सहस | १२६ | वोपदेव भागवत लुप्त | ३० | श्रुति स्मृति सम्मत पुरान | ८६ |
| राजसिंहासन बैठि ज्ञाति | ५९ | वन्दन सुफलकसुवन दास्य | १४ | वोहित्य रामगुपालकुंवरवर | १४६ | श्रुतिधर्मा श्रुतिउदधि पराजित | ३२ |
| राजसूय जदुनाथ चरण धोय | २०२ | वर्णाश्रम अभिमान तजि पद | ५९ | व्याघ्र सिंघ गुंजै खरा कछु | १८३ | श्रुतिप्रज्ञा श्रुतिदेव ऋषभ | ३२ |
| राधाकृष्ण उपास्य रहसि सुख | १३६ | वर्द्धमान गंगलगम्भीर उभै | ८२ | व्यास सुवन पथ अनुसरै | ९० | श्रोता श्रीभागवत रहसि ज्ञाता | १८८ |
| राधाचरण प्रधान हृदै | ९० | वर्द्धमान गुरु वचन रति | १४४ | शंकर शुक सनकादि | १५ | श्वेतदीप में दास जे श्रवण | २६ |
| राधारमन प्रसन्न सुनन | ४४ | वल्लभ जू के वंश में | १३१ | शंख चक्र स्वस्तीक | ६ | षट्दर्शनी अभाव सर्वथा | ५६ |
| राधावल्लभ भजन अनन्यता | १२३ | वल्लभ जू के वंश में | १३२ | शक्ति भक्त सौँ बोलिदिनहिं | ६७ | षट्शास्त्रनि अविरोद्ध वेद | ४५ |
| राधावल्लभ भजन प्रगट परताप | १५६ | वल्लभ सुत बलभजन के | ७९ | शिव आसन कैलास भुजा | २०० | संजय समीक उत्तानपाद | १२ |
| राधावल्लभलानितप्रति ताहि | १५५ | वसन बढे कुन्ती बधू त्यों | १५४ | शिवसंहिता प्रणीत ज्ञान | ३२ | संत कंज पोषन विमल | ६४ |
| रानी पति पर रीझि बहुत | ५७ | वह गोकुलवह नन्दसदन | ७९ | शिषपन साँचो करन कौ | ५८ | संसार अपार के पार को | १२९ |
| राम उपासक छाप दृढऔर | १६३ | वहै भयौ दसरथ राम | ४९ | शीलसुशीलसुषेन | ८ | संसार सकलव्यापक भई | १११ |
| राम कलस मन रली | १२१ | वानी भोलाराम सुहृद् | ७८ | शुभदृष्टि वृष्टि मोपर करौ | २० | संसार स्वाद सुख बांत | ८९ |
| राम चरण अनुराग सुदृढजाके | १८२ | वानी वन्दित विदुष सुजस | ८१ | शौच गये अरि संग | ७१ | संसार स्वाद सुख बांत करि | १६० |

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :

| | | | | | | | |
|------------------------------|-----|------------------------------|-----|-------------------------------|-----|-----------------------------|-----|
| संसारी धर्महिं छाँडि झूठ | १७१ | सरनागत कौ सिविर दान | १७९ | सुतबध हरिजन देखिकै | ५१ | हय गय भवन भण्डार विभौ | ८९ |
| संस्कार सम तत्त्व हंस ज्यौ | १४३ | सरभ रु गवय गवाच्छ | २० | सुधा अंग भ्रूभंग गान उपमा | १८० | हरभूलाला हरिदास बाहुबल | ९९ |
| सकलसुकुलसम्बलित | ११० | सरलहृद सन्तोष जहाँ | ८४ | सुधा बोध मुख सुरधुनी | १३४ | हरि के सम्मत जे भगत | १०५ |
| सक्रकोप सुठि चरित प्रसिध | १२४ | सरस उक्ति जुत जुक्ति | ११० | सुनपथ में भगवान् सबै | १०६ | हरि कौ हिय विस्वास नंदनंदन | १४४ |
| सखा श्याम मन भावतौ | १६२ | सरिता कूकस गाँव सलिल | १८२ | सुन्दर शीलसुभाव मधुर | १६७ | हरि गुरु हरिदासनि सौ | १२० |
| सखा सखी गोपालकाललीला | १६१ | सर्वभूत समदृष्टि गुनि गम्भीर | १७१ | सुन्दर शीलसुभाव सदा | १३५ | हरि गुरु हरिबलभौति | १२२ |
| सख्यत्वे पारत्थ समर्पन | १४ | सर्वभूत सिर नमित सूर | ४० | सुमिरै सारंगपाणि रूप | ६६ | हरि गोविन्द जै-जै गोविन्द | ८४ |
| सज्जन सुहृद् सुशीलवचन | १३८ | सर्वसु महा प्रसाद प्रसिद्ध | ९० | सुमेरदेव सुत जग विदित | ४० | हरि नारायण नृपति पद्म | १६९ |
| सतरूपा त्रयसुता सुनीति | १० | सर्वसु राधारमन भट्ट गोपाल | ९४ | सुरगुरु आतातापि पराशर | १८ | हरि पकरायो हाथ बहुरि | ४६ |
| सत्य कद्वो तिहिं शक्ति सुदृढ | ६१ | सर्वसु सिर धरि रखिहौ | २०७ | सुरगुरु शुक सनकादि व्यास | १३४ | हरि पूजा प्रह्लाद धर्मध्वज | ११६ |
| सत्संग महा आनन्द में | १२३ | सर्वसु सीताराम और कछु | ८३ | सुरथ सुधन्वा शिविर | ११ | हरि वल्लभ सब प्रार्थौ | ९ |
| सदन आनि सत्कार सदृश | ११४ | सर्वसु हरिजन जानि हृदै | १९१ | सुरधुनी ओष संसर्ग तैं | १०७ | हरि विश्वास हिय आनिकै | १८६ |
| सदन बसत निर्वेद सारभुक | १६७ | सर्वैया गीत श्लोक बेल | १४० | सुरसुरानन्द की धरनि कौ | ६६ | हरि सुजस प्रचुर कर | १०२ |
| सदन मौहि वैराग्य विदेहिन | १३६ | सस्फुट त्योला शब्द लोहकर | १५१ | सुरसुरानन्द सम्प्रदाय दृढ | १७२ | हरि सुजस प्रीति हरिदास | २०१ |
| सदा युक्त अनुरक्त भक्त | १४८ | सस्फुट वकता जगत् में | ८५ | सुरसुरी सुवर पुनि उदले | ६५ | हरि सुमिरण हरि ध्यान | ५७ |
| सदाचार अति चतुर विमल | १७४ | सहस्र आस्य उपदेश करि | ३१ | सुते नर परे जागि बहत्तरि | ३१ | हरि हरिदासनि टहलकवित | १७२ |
| सदाचार ऊदार नेम हरिदास | १६७ | सांख्ययोग मति सुदृढकियो | ४० | सूर कवित सुनि कौन | ७३ | हरिगुन कथा अगाध भाल | ६४ |
| सदाचार की सीव विश्व | ४२ | सांगन सुत नैं साद राय | १४१ | सूर धीर ऊदार दयापर | ६९ | हरिजन को गुण बरनते | २०८ |
| सदाचार गुरु शिष्य त्याग | १६८ | साक विपुलविस्तार प्रसिध | २४ | सूरज कुम्भनदास विमानी | ९८ | हरिजन को गुण बरनते | २०९ |
| सदाचार ज्यों सन्त प्राप्त | ४१ | साखि शब्द निर्मलकहा | १८३ | सूरज ज्यों जलग्रहै बहुरि | १३५ | हरिजन को यश गावते | २ |
| सदाचार मुनिवृत्ति इन्दिरा | १४३ | साधन साध्य सत्रह पुरान | १७ | सूरज पुरुषां पृथू तिपुर | ३९ | हरिदास अयोध्या चक्रपानि | ९८ |
| सदाचार मुनिवृत्ति भजन | १८४ | सान्निध्य सदा हरिदासवर्य | ८१ | सूरधीर ऊदार विनै भलपन | १७४ | हरिदास भलपन भजनबल | १३६ |
| सदाचार श्रुति शास्त्र वचन | ५९ | साम दाम बहु करै | ११३ | सूरवीर हनुमत् सदृश परम | ८३ | हरिदास मिश्र भगवान् | १०३ |
| सदाचार सन्तोष भूत सबको | १३३ | सारंग छाप ताकी भई | ७४ | सुष्टि सराहै राम सुव | १२१ | हरिदासन के दास दसा | ११८ |
| सदाचार सन्तोष सुहृद् सुठि | १४४ | सारा सार विवेक परमहंसनि | १३३ | सेज सलिलते काढिपहिल | ४३ | हरिनाभ मिश्र दीनदास बछ्पाल | १४६ |
| सदृश गोपिका प्रेम प्रगट | ११५ | सारासार विवेक बात तीनों | १२० | सेवत चरण सरोज राय | ३८ | हरिप्रसाद रस स्वाद के | १५ |
| सद्ग्रन्थनि कौ सार सबै | ९३ | सारी रामदास श्रीरंग अवधि | ३७ | सेवत हरि हरिदास द्रवत | १०९ | हरिभक्ति भलाई गुन गम्भीर | १७६ |
| सन्त निरखि मन मुदित उदित | १९७ | सावधान सेवा करै निर्दूषन | १५३ | सेवा सहज सनेह सदा आनन्द | १८६ | हरिभक्ति सिन्धु बेला रचे | ३७ |
| सन्त महन्त अनन्त जन जस | १४८ | साषि देन कौ स्याम खुरदहा | ५३ | सेवा सुमिरण सावधान चरण | ४१ | हरिभजन सीव स्वामी सरस | १८७ |
| सन्त सरोरुह खण्ड कों | ४४ | सिलपिछे के कहत कुँअरि | ५० | सेवासमय विचारिकै चारु | २३ | हरिभृत्य बसत जे जे जहाँ | २४ |
| सन्त साखि जानै सबै | ४९ | सिष सपूत श्रीरंग को उदित | १७५ | सो धारी सिर शेष शेष | २०० | हरिराम हठीले भजनबलराणा | ८५ |
| सन्त सिखण्डी खण्ड हृदै | १२४ | सीत लगत सकलात | ७१ | सो प्रभु प्यारौ पुत्र ज्यौ | २११ | हरिवंश गुसाईं भजन | ९० |
| सन्तदास सद्गति जगत् छोई | १९० | सीतलपरम सुशीलवचन | १९६ | सो सर्वसु उर साँच जतन | १५९ | हरिवंश चरनबलचतुरभुज | १२३ |
| सन्तसेय कारज किया तोषत | १७८ | सीता झाली सुमति सोभा | १०४ | सोझा सीवा अधार धीर | ९६ | हरिव्यास तेज हरिभजन बल | ७७ |
| सन्तोषी सुठि शीलअसद् | १७५ | सीतापति को सुजस वदन | १६३ | सोती श्लाघ्य सन्तनि सभा | १६३ | हरीदास कपि प्रेम सबै नवधा | १५१ |
| सन्तोषी सुठि शीलहृदै | १८४ | सीतापति कौ सुजस प्रथम | १०९ | सोदर सोभुराम के सुनौ सन्त | १९० | हरीदास भक्तनि हित धनि | १५६ |
| सन्देह ग्रन्थि खण्डन निपुन | ५९ | सीतापति पद नित | ६ | सोभू ऊदाराम नाम डंगूर | ९६ | हरीदास हरिभक्त भक्ति मन्दिर | १२२ |
| सन्देह ग्रन्थि छेदन समर्थ | ९३ | सीतापति राधासुवर भजन नेम | १७४ | सोभूराम प्रसाद तैं कृपादृष्टि | १९१ | हस्तक दीपक उदय मेटि | १४४ |
| सप्तद्वीप में दास जे ते मेरे | २४ | सुकुलसुमोखन सुवन अच्युत | ९२ | सोम भीम सोमनाथ विको | ९९ | हस्तामलश्रुति ज्ञान सबहि | १३१ |
| सब सन्तन निर्णय कियौ | ३ | सुखसागर की छाप राम | ६४ | स्याम रहत सनमुख सदा | ६३ | हाटक पट हित दान रीझि | १९४ |
| सबै जगत् की फाँसि तरकि | १६० | सुठि सुनन्द पशुपालनिर्मल | २१ | स्यामसेन के वंश चौधर पीपोर | १४९ | हिन्दु तुरक प्रमान रमैनी | ६० |
| सबै सुमंगलदास दृढधर्म | १५८ | सुठि सुमिरन प्रह्लाद | १४ | स्वर्णकार खरगू सुवन भक्त | १८० | हिये स्वरूपानन्द लालजस | १८७ |
| समुद्र पान श्रद्धा करै कहँ | २०४ | सुत कलत्र धन धाम ताहि | १८२ | स्वामी रद्दो समाय दास | ५८ | हिरण्यकशिपु प्रह्लाद प्रगट | ८५ |
| सम्प्रदाय शिरोमणि सिन्धुजा | ३० | सुत कलत्र सम्मत सबै | १०९ | हँडिया सराय देखत दुनी | १४५ | हृदै हरिगुन खानि सदा | १६४ |
| सम्प्रदाय सिर छत्र द्वितीय | ८६ | सुत दारा धन धाम मोह | १८९ | हंस पकरनै काज बधिक | ५१ | हृषीकेश भगवान् विपुलबीठल | ९४ |
| सय्या भूषन वसन रचित | ७९ | सुत नाती पुनि सदृश | ११२ | हनुमन्त जामवन्त सुग्रीव | ९ | है कहा कहाँ बनाइ बात | ५० |

* * * * *

Ankur Nagpal # +91-9871740762

4/9-10, Vijay Nagar, Double Storey, Delhi - 110009

Email: ankurnagpal108@gmail.com, Facebook: ankur.nagpal.108

: श्रीनाभादासकृत श्रीभक्तमाल की पदानुक्रमणिका - सम्पादक - अंकुर नागपाल (दिल्ली) :